



Тема: Ритмическая группа «4 шестнадцатых».

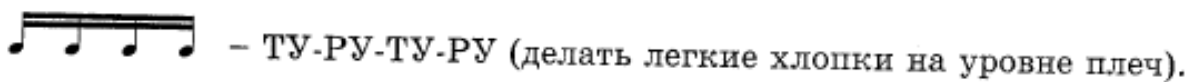
Объяснение нового материала:

- 5. Закоимся с новой ритмической группой.

! Длительность, звучащая в два раза короче восьмой, называется шестнадцатая – . Шестнадцатые длительности образуют «домик» шестнадцатых, состоящий из 4 длительностей – . Такой «домик» шестнадцатых по продолжительности равен одной четвертной длительности.



Шестнадцатым длительностям соответствуют ритмослоги ТУ-РУ-ТУ-РУ:



Задание 1. Проговорите с названием ритмослогов предложенные ритмические группы (каждую дважды), показывайте длительности:



Задание 1. Прохлопай указанные выше ритмические группы с названием ритмослогов и со счётом вслух в размере 2/4. Перепиши их в тетрадь и расставь тактовые чёрточки в размере 2/4.

С помощью звукового приложения «Шестнадцатые в До-мажоре» послушай, спой с тактированием и прохлопай звукоряды До-мажора в различных ритмических группах. ОБРАТИ ВНИМАНИЕ! Ритм 4 шестнадцатых исполняется легко, быстро, эти 4 звука нужно уложить в один взмах (долю) в тактировании.

Упражнения:

1.

2.



3. 4. 5.

6.

Задание 2. *Перепиши примеры № 204 и 208 в тетрадь, подпиши в них тональности, сыграй и спой их нотами, не забывай тактировать.*

Украинская народная песня

204 *Скоро* *mf*

Ой ты, утка, утица
Русская народная песня

208 *Умеренно* *mp*

Задание 3. *Ответь на вопросы и выполни задания ниже:*
Задание 63

Ответь на следующие вопросы:

- 1) сколько в целой четвертных?
- 2) сколько в половинной четвертных?
- 3) сколько в четвертной восьмых?
- 4) сколько в половинной восьмых?
- 5) сколько в восьмой шестнадцатых?
- 6) сколько в четверти шестнадцатых?

Задание 64

Напиши, какой длительности равны:

	+		=		+		+		+		+		=
	+		=		+		+		+		=		
	+		=		+		+		+		=		
	+		=		+		+		=				

